Årsplan i spansk for 10. trinn 2024/25. Lærebok: Gente 10. Faglærarar: Birthe Wessel og Therese Melvær

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Læringsmål  | Kompetansemål | Kjerneelement + tverrfaglege emne | Kva skal vi lære? Kvifor skal vi lære det ? Korleis skal vi lære det? |
| Periode 1:  |
| **Veke 1+2: Repetisjon*** Å stille spørsmål og svare
* Å fortelje om deg sjølv og heimstaden din
* Spørjeord
* Regelrette verb i presens
* Verba estar, ser, tener og hay
* Samsvarsbøying mellom substantiv og adjektiv

**Veke 3-6: Nytt*** Å fortelje om kva du og andre gjer
* Å fortelje om kva du og andre skal gjere
* Å fortelje om kva du og andre har gjort, og stader de har vore
* Futurum med ir + a + infinitiv
* Presens perfektum
* Bindeord
* Litt om folkefestar og tradisjonar i Spania
 | 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 | * Kommunikasjon
* Interkulturell kompetanse
* Språklæring og fleirspråklegheit

  | * Refleksjonssamtale rundt oppstart og oppsummering
* Arbeide med tekstane:
	+ Yossiel de Cuba s. 8-11
	+ Cuba – salsa, música y sol, s. 12-13
* Dialog: fortelje om seg sjølv og stille spørsmål. Modelltekst: Yossiel de Cuba og Cuba – salsa, música y sol. Munnleg, lydopptak, video i gruppe.
* Gloseprøve
* El libro YO: Mappevurdering
	+ Skriv om deg sjølv.
	+ Skriv nokre setningar om Cuba.
* Refleksjonssamtale rundt oppstart og oppsummering
* Arbeide med tekstane:
	+ ¿Qué vas a hacer esta semana? 18-19
	+ Voy a hacer muchas cosas s. 20-21
	+ Vacaciones en Fuengirola s. 22-23
	+ Viajes s. 24-25
* Dialog: Fortelje om kva man skal gjere i nær framtid. Modelltekst: ¿Qué vas a hacer esta semana? Voy a hacer muchas cosas. Munnleg, lydopptak, video i gruppe.
* Gloseprøve
* El libro YO: Mappevurdering
	+ Skriv om planane dine
	+ Skriv om at du har vore på ferie i Spania eller på Cuba
* Kort munnleg presentasjon om folkefestar i Spania.

 * Lesing: strategiar før, undervegs og etter lesing
* Lytting: strategiar for å forstå
* Samtale: strategiar for å samtale
* Skriving: strategiar før, undervegs og etter skriving
 |
| Periode 2:  |
| **Veke 1-6: Nytt*** Å seie kva du synest og meiner om noko
* Å fortelje om noko som går føre seg
* Estar + gerundio
* De for eigarskap (genitiv)
* Verba gustar, encantar, interesar
* Peikeord
* Litt om målarkunst
* Litt om Frida Kahlo
* Litt om «dei daude sin dag»
* Litt om film og tv-seriar

**Repetisjon:** * Tidsuttrykk
* Preposisjonar
* Verb med vokalendring
 | 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 | * Kommunikasjon
* Interkulturell kompetanse
* Språklæring og fleirspråklegheit
* Språk og teknologi
* Demokrati og medborgarskap
 | * Refleksjonssamtale rundt oppstart og oppsummering
* Arbeide med tekstane:
	+ En el museo s. 34-35
	+ Una pintora muy famosa s. 36-37
	+ ¿De quién es este cuadro? s. 38-39
	+ El día de los muertos s. 40-41
	+ El cine s. 42-43
	+ ¿Estás ready? S- 44-45
* Dialog: Snakke om film og seriar. Modelltekst: El cine. Munnleg, lydopptak, video i gruppe.
* Gloseprøve
* Skriftleg øving på verbbøying: gerundium.
* El libro YO: Mappevurdering
	+ Skriv om kva nokon gjer på eit bilde.
	+ Skriv om kino, filmar og seriar.
* Kort munnleg presentasjon om folkefestar i Spania.
* Lesing: strategiar før, undervegs og etter lesing
* Lytting: strategiar for å forstå
* Samtale: strategiar for å samtale
* Skriving: strategiar før, undervegs og etter skriving
 |
| Periode 3: |
| **Veke 1-6: Nytt*** Å snakke om vêret og årstidene
* Å snakke om ei reise
* Uttrykk for å samanlikne
* Litt om Chile og Spania

**Repetisjon:** * Verb i presens, futurum og presens perfektum
 | 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 | * Kommunikasjon
* Interkulturell kompetanse
* Språklæring og fleirspråklegheit
* Språk og teknologi
* Demokrati og medborgarskap
 | * Refleksjonssamtale rundt oppstart og oppsummering
* Arbeide med tekstane:
	+ ¿Qué tiempo hace? s. 56-59
	+ ¡Chi chi chi, le le le, viva Chile! s. 60-61
	+ Comer en Elche s. 64-65
* Dialog: Snakke om Chile + samanlikne med Norge. Modelltekst: ¡Chi chi chi, le le le, viva Chile! Munnleg, lydopptak, video i gruppe.
* Gloseprøve
* Skriftleg øving på verbbøying: presens, futurum og presens perfektum.
* El libro YO: Mappevurdering - INNLEVERING
	+ Svar på spørsmål om ferie.
	+ Skriv om día de los muertos.
* Rollespel: De er i Spania eller Chile og fortel om landet. F.eks. litt info om landet, vær, mat og kultur. Samanlikn gjerne nokre element med Norge. Fortel og kva de har gjort i landet og kva de skal gjere framover.
* Lesing: strategiar før, undervegs og etter lesing
* Lytting: strategiar for å forstå
* Samtale: strategiar for å samtale
* Skriving: strategiar før, undervegs og etter skriving
 |
| Periode 4:  |
| **Veke 1-6: Nytt:*** Å snakke om natur og miljø
* Å snakke om dyr
* Å gje råd
* Tener que, deber
* Que (som og at)
* Direkte objekt
* Litt om Costa Rica
* Litt om Guatemala

**Repetisjon:*** Samsvarsbøying
* Gradbøying
 | 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 | * Kommunikasjon
* Interkulturell kompetanse
* Språklæring og fleirspråklegheit
* Språk og teknologi
* Demokrati og medborgarskap
 | * Refleksjonssamtale rundt oppstart og oppsummering
* Arbeide med tekstane:
	+ Costa Rica, pura vida s. 74-77
	+ ¿Plástico fantástico? s. 80-81
* Dialog:
	+ Snakke om korleis vi kan vere miljøvenlege. Modelltekst + bilde s. 72-73.
	+ Stille spørsmål og svare om Costa Rica. Munnleg, lydopptak, video i gruppe.
* Gloseprøve
* Skriftleg øving med substantiv og adjektiv, fokus på samsvar.
* El libro YO: Mappevurdering
	+ Skriv om tankane og refleksjonane dine om miljøet og kva du gjer eller vil gjere for å bidra til mindre forureining
* Presentasjon: Kort presentasjon om kjæledyr (video eller munnleg)
* Lesing: strategiar før, undervegs og etter lesing
* Lytting: strategiar for å forstå
* Samtale: strategiar for å samtale
* Skriving: strategiar før, undervegs og etter skriving
 |
| Periode 5:  |
| **Veke 1-3: Nytt:*** Å snakke om yrke og arbeid
* Å fortelje kva du ønskjer å gjere i framtida
* Litt om utdanning og skulegang

**Repetisjon:** * Regelrette verb
* Verba ser, tener, poder, querer, gustar
* Samsvar mellom substantiv og adjektiv
* Å uttrykkje eiga meining

**Veke 4-6: Eksamenstrening** | 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 | * Kommunikasjon
* Interkulturell kompetanse
* Språklæring og fleirspråklegheit
* Språk og teknologi
* Demokrati og medborgarskap
 | * Refleksjonssamtale rundt oppstart og oppsummering
* Arbeide med tekstane:
	+ ¿Puedes adivinar mi trabajo? s. 94-95
	+ Quiero ser carpintera s. 96-97
* Dialog:
	+ Snakke om kva de har lyst til å jobbe med i framtida. Modelltekst + bilde s. 72-73.
* Gloseprøve
* El libro YO: Mappevurdering
	+ Skriv om kva du vil bli
* Finpussing og innlevering av YO-boka
* Dialogtrening
* Lesing: strategiar før, undervegs og etter lesing
* Lytting: strategiar for å forstå
* Samtale: strategiar for å samtale
* Skriving: strategiar før, undervegs og etter skriving
 |
| Periode 6:  |
| **Eksamenstrening** |  | * Kommunikasjon
* Interkulturell kompetanse
* Språklæring og fleirspråklegheit
* Språk og teknologi
* Demokrati og medborgarskap
 | * Dialogtrening
* Repetisjon
* Lesing: strategiar før, undervegs og etter lesing
* Lytting: strategiar for å forstå
* Samtale: strategiar for å samtale
* Skriving: strategiar før, undervegs og etter skriving
 |

**Kjerneelementa**

**Kommunikasjon -** Kommunikasjon er sjølve hovudkjernen i faget. Å lære framandspråk handlar om å forstå og bli forstått.

* Elevane skal utvikle kunnskapar og ferdigheiter for å kommunisere på formålstenleg vis både munnleg og skriftleg
* Språket skal takast i bruk frå første stund både utan og med bruk av ulike medium og verktøy

**Interkulturell kompetanse**

* Kunnskap om og ei utforskande tilnærming til andre språk, kulturar, levesett og tenkemåtar opnar for nye perspektiv på verda og oss sjølve
* Interkulturell kompetanse inneber å utvikle nysgjerrigheit om, innsikt i og forståing av kulturelt og språkleg mangfald, både lokalt og globalt, for å handle saman med andre

**Språklæring og fleirspråklegheit**

* Kunnskap om språk og utforsking av eiga språklæring gjer elevane betre i stand til å lære og forstå språk i eit livslangt perspektiv
* I møte med faget framandspråk er elevane allereie fleirspråklege og har omfattande språklæringserfaring frå ulike kontekstar
* Ved at elevane overfører språkkunnskapar og språklæringserfaringar frå andre språk dei kan og kjenner til, blir læringa meir effektiv og meiningsfull

**Språk og teknologi**

* Å utforske og utnytte fagleg relevant språkteknologi og nye medium gir utvida moglegheiter for kreativ og kritisk læring, bruk og forståing av språk, kommunikasjon og interkulturell kompetanse.

**Tverrfaglege emne**

**Demokrati og medborgarskap**

I framandspråk handlar det tverrfaglege temaet demokrati og medborgarskap om at *elevane skal øve opp evna til å tenkje kritisk, og at dei skal lære seg å handtere meiningsbrytingar og respektere usemje*. Dette kan opne for fleire måtar å tolke verda på, bidra til å skape nysgjerrigheit og engasjement og medverke til å førebyggje fordommar.

## Kompetansemål etter 10. trinn

Mål for opplæringa er at eleven skal kunne:

1. lytte til og forstå enkel og tydeleg tale om personlege og daglegdagse emne
2. delta i enkle samtalar i daglegdagse situasjonar om aktivitetar og kjende emne
3. munnleg fortelje om daglegliv og opplevingar og uttrykkje meiningar, òg spontant
4. lese og forstå tilpassa og enklare autentiske tekstar om personlege og daglegdagse emne
5. skrive enkle tekstar om daglegliv og opplevingar som fortel, beskriv og informerer, med og utan hjelpemiddel
6. bruke enkle språklege strukturar, reglar for uttale og rettskriving og det offisielle alfabetet til eller teikn for språket for å kommunisere på ein situasjonstilpassa måte
7. bruke relevante lærings- og kommunikasjonsstrategiar, digitale ressursar og erfaringar frå tidlegare språklæring i læringsprosessen
8. utforske og beskrive levemåtar, tradisjonar og geografi i område der ein snakkar språket, og sjå samanhengar med eigen bakgrunn
9. utforske og beskrive kunstnarlege og kulturelle uttrykk frå område der ein snakkar språket, og gi uttrykk for eigne opplevingar

## Grunnleggjande ferdigheiter

## Munnlege ferdigheiter

* Munnlege ferdigheiter i framandspråk er å skape meining gjennom å lytte, snakke og samtale i ulike kommunikasjonssituasjonar.
* Utviklinga av munnlege ferdigheiter i framandspråk går frå å bruke ferdigheitene i daglegdagse samanhengar til å bruke dei i stadig meir komplekse situasjonar. Dette inneber å ta i bruk eit gradvis breiare ordforråd og fleire språklege strukturar.

## Å kunne skrive

* Å kunne skrive i framandspråk er å skape ulike typar tekstar som kommuniserer eit innhald.
* Utviklinga av skriveferdigheiter i framandspråk går frå å skrive enkle tekstar om daglegdagse emne til å produsere stadig meir komplekse tekstar om faglege emne.
* Dette inneber òg å tileigne seg eit gradvis breiare ordforråd, ta i bruk fleire språklege strukturar, og å bruke hjelpemiddel på ein formålstenleg måte.
* Å bruke tastatur med språket sine teikn og å skrive framandspråket digitalt er ein viktig del av det å kunne skrive og å formidle kompetanse i faget.

## Å kunne lese

* Å kunne lese i framandspråk er å forstå innhaldet i ulike typar tekstar, både på papir og digitalt.
* Utviklinga av leseferdigheiter i framandspråk går frå å forstå hovudinnhald i enklare tekstar til å forstå stadig meir innhald i komplekse tekstar i ulike sjangrar.
* Dette inneber å forstå stadig fleire ord, uttrykk og språklege strukturar, og å bruke strategiar, hjelpemiddel og kjelder på ein formålstenleg måte slik at det å lese bidreg til språklæring og interkulturell kompetanse.

## Digitale ferdigheiter

* Digitale ferdigheiter i framandspråk er å bruke digitale ressursar og medium til å utvide læringsarenaen og tilføre læringsprosessen verdifulle dimensjonar.
* Utviklinga av digitale ferdigheiter i framandspråk går frå å bruke desse ressursane til språklæring og møte med autentisk språk, til i aukande grad å bruke dei sjølvstendig for å kommunisere munnleg og skriftleg, innhente kunnskap, utforske kultur og geografi og lage samansette produkt.
* Dette inneber å utvikle ei medviten og kritisk haldning til bruk av digitale kjelder, å vise dømmekraft i bruk av digitale medium og ressursar, og å følgje reglar for digital samhandling og personvern.

## Undervegsvurdering

Undervegsvurderinga skal bidra til å fremje læring og til å utvikle kompetanse i faget.

Elevane viser og utviklar kompetanse i framandspråk på nivå I når dei:

* forstår og bruker språket munnleg og skriftleg i daglegdags kommunikasjon om kjende og personlege emne, med og utan hjelpemiddel
* får anledning til å beskrive og reflektere over språket og over samfunnet og kulturen der ein snakkar språket, om nødvendig òg på norsk

Læraren skal:

* leggje til rette for elevmedverknad og stimulere til lærelyst gjennom å ta i bruk varierte strategiar og læringsressursar for å utvikle leseferdigheitene og dei munnlege og skriftlege ferdigheitene til elevane
* vere i dialog med elevane om utviklinga til deira i framandspråk
* gi rettleiing om vidare læring og tilpasse opplæringa slik at elevane kan bruke rettleiinga for å utvikle kompetansen sin i å forstå og gjere seg forstått på framandspråket, munnleg og skriftleg

Elevane skal:

* få oppleve at det å prøve seg fram åleine og saman med andre er ein del av det å lære eit språk
* få moglegheit til å setje ord på kva dei opplever at dei får til, og kva dei får til betre enn tidlegare

**Standpunkt**

Standpunktkarakteren skal vere uttrykk for den samla kompetansen eleven har i framandspråk ved avslutninga av opplæringa på nivå I.

Læraren skal:

* planleggje og leggje til rette for at elevane får vist kompetansen sin på varierte måtar som inkluderer forståing, refleksjon og kritisk tenking, i ulike samanhengar
* setje karakter i framandspråk nivå I basert på den kommunikative og interkulturelle kompetansen til eleven, der munnleg og skriftleg formidlingsevne blir tillagde like stor vekt